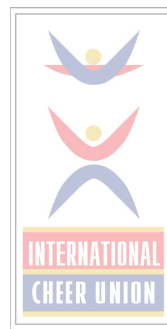




# Оценочный лист ДВОЙКИ ДАНС



СУДЬЯ № \_\_\_\_\_ ДВОЙКА № \_\_\_\_\_

## ТЕХНИКА

**(40 баллов)**

### **Выполнение элементов / Стиль (Фристайл - Джаз - Хип-Хоп)**

Выполнение элементов в соответствии со стилем хореографии.

10 \_\_\_\_\_

### **Контроль положения тела**

Контроль положения частей тела в выполняемых элементах (положение рук в движениях с помпонами, положения рук и ног в киках, прыжках, пируэтах и т. д.)

10 \_\_\_\_\_

### **Сила выполняемых движений**

Интенсивность, амплитуда и сила исполнения движений.

10 \_\_\_\_\_

### **Натянутасть / Гибкость / Растяжка**

Натянутасть (руки, ноги, стопы, корпус и т. д.), растяжка и гибкость (где требуется)

10 \_\_\_\_\_

## ХОРЕОГРАФИЯ

**(40 баллов)**

### **Музыкальность**

Построение композиции в соответствии с музыкой, использование акцентов в музыке и т. д.

10 \_\_\_\_\_

### **Сложность**

Уровень сложности исполняемых элементов и связок, перенос веса, темп, количество пируэтов, прыжков и т. д.

10 \_\_\_\_\_

### **Оригинальность / Стиль**

Использование оригинальных движений и связок в хореографии.

10 \_\_\_\_\_

### **Зрелищность композиции**

Использование площадки, перемещения, взаимодействия друг с другом.

10 \_\_\_\_\_

## ГРУППОВОЕ ИСПОЛНЕНИЕ

**(40 баллов)**

### **Синхронность**

Однородность движений, синхронность.

10 \_\_\_\_\_

## ОБЩЕЕ ВПЕЧАТЛЕНИЕ

**(10 баллов)**

### **Артистичность / Воздействие на зрителей**

Влияние на зрителя при помощи артистичного исполнения, интересной композиции, костюмов, музыки и т. д.

10 \_\_\_\_\_

**ВСЕГО:**

**(100 баллов)** \_\_\_\_\_

**КОММЕНТАРИИ:**