



Оценочный лист СТАНТЫ - ПАРТНЕРСКИЕ И ГРУППОВЫЕ



СУДЬЯ № _____

ГРУППА № _____

СТАНТЫ И ВЫБРОСЫ (75 баллов)

Техническое исполнение

Корректное техническое исполнение.
Заход, сход, высота и т. д.

30 _____

Сложность

Сложность и возможность показать цельную композицию.
Так же включает возможность как можно меньшее количество спусков на ковер.
Продолженное перемещение.
Старты на одной руке, выбросы, винты и т. д.

25 _____

Форма и появления стантов

Неподвижность станта, вытянулось рук.
Позиции флаера.
Прямая линия база-флаер.
Внешняя легкость и т. д.

20 _____

ОБЩЕЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ (25 баллов)

Переходы

Разнообразие и креативность переходов, Pace of transitions,
использование спецэффектов в музыке.
Сложность и техника переходов.
Должно быть как можно меньше «разделений на части» композиции.

10 _____

Сложность

Темп, музыка, визуальные эффекты, энергия.

10 _____

ВСЕГО:

(100 баллов) _____

КОММЕНТАРИИ:

