



# Оценочный лист ЧИР - КОМАНДЫ



СУДЬЯ № \_\_\_\_\_ КОМАНДА № \_\_\_\_\_

## ЧИР - ПОРЦИЯ

Воздействие на публику, использование в кричали стантов, пирамид, таблице, мегафонов и т. д.

10 \_\_\_\_\_

## СТАНТЫ

Выполнение, сложность, синхронность, разнообразие.

25 \_\_\_\_\_

## ПИРАМИДЫ

Сложность, построение и сходы, исполнение, креативность, тайминг.

25 \_\_\_\_\_

## ВЫБРОСЫ

Исполнение, высота, синхронность (если требуется), сложность, разнообразие. 15 \_\_\_\_\_

## АКРОБАТИКА

Групповая акробатика.

Выполнение элементов (включая прыжки), сложность, техника, синхронность. 10 \_\_\_\_\_

## НЕПРЕРЫВНОСТЬ КОМПОЗИЦИИ / ПЕРЕМЕЩЕНИЯ

Выполнение компонентов композиции:  
Непрерывность, тайминг, перемещения.

5 \_\_\_\_\_

## ОБЩЕЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ, ВОЗДЕЙСТВИЕ НА ПУБЛИКУ,

## DANCE\*

Общая презентация, артистичность, dance, отзыв зрителей.

10 \_\_\_\_\_

**ВСЕГО:**

**(100 баллов)** \_\_\_\_\_

**КОММЕНТАРИИ:** \_\_\_\_\_