

РЕГЛАМЕНТ
ВСЕРОССИЙСКОГО СПОРТИВНОГО ФЕСТИВАЛЯ
«ВОСХОДЯЩИЕ ЗВЕЗДЫ»

«Хип хоп фестиваля»

по «ЧИР СПОРТУ»

03 марта 2023 г.

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Соревнования проводятся в соответствии с календарем СЧР, а также настоящим регламентом. Подача заявки на соревнование свидетельствует об ознакомлении и согласии с вышеуказанными документами

II. СТАТУС СОРЕВНОВАНИЙ

название	статус	возраста	допуск
Дисциплины чир спорта Соло чир Беби чир Шоу чир Хип-хоп (массовый спорт)	Всероссийский спортивный фестиваль	взрослые, юниоры, юноши, дети, бэби	Открытые

III. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Сроки проведения:

День заезда 2 марта;

Соревнования 3 марта;

День отъезда 4 марта.

Место проведения: Москва. Активити Холл. Флотская 7 стр. 1

IV. ПРОГРАММА СОРЕВНОВАНИЙ. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ И УСЛОВИЯ ДОПУСКА

3 марта	08.00 -15.00	Подтверждение регистрации, получение документов участников на все соревнования
3 марта	08.00 - 09.40 09.50 10.00	Проба площадки Открытие соревнований Начало соревнований (возможны изменения)
3 марта		Выдача отчетной документации после окончания соревнований и церемоний награждения по мере готовности

Примечание: Подробное расписание соревнований будет опубликовано на сайте www.cheerleading.su и в социальных сетях СЧР после окончания регистрации.

К участию в соревнованиях допускаются спортсмены Российской Федерации и спортсмены других стран в соответствующих возрастных категориях, при условии безусловного соблюдения Правил, выполнившие требования Положения о проведении соревнований и настоящего регламента, своевременно подавшие заявки на участие в соревнованиях, своевременно и в полном объеме оплатившие стартовые взносы, выполнившие требования комиссии по допуску.

От одного субъекта Российской Федерации может быть заявлено неограниченное количество групп, двоек, солистов, а также участников соревнований других программ.

Соревнования будут проходить в следующих дисциплинах

СПОРТИВНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ВОСХОДЯЩИЕ ЗВЕЗДЫ»

Проводится в 11 дисциплинах вида спорта, а также в дополнительных дисциплинах (соло чир, шоу чир) и возрастах (бэби чир)

А. Дисциплины вида спорта чир спорт:

«Перфоманс»

- ЧИР-ФРИСТАЙЛ-ДВОЙКА (код дисциплины 1040031811Я)
- ЧИР-ФРИСТАЙЛ-ГРУППА (код дисциплины 1040041811Я)
- ЧИР-ХИП-ХОП-ГРУППА (код дисциплины 1040061811Я)
- ЧИР-ХИП-ХОП-ДВОЙКА (код дисциплины 1040051811Я)
- ЧИР-ДЖАЗ-ГРУППА (код дисциплины 1040021811Я)
- ЧИР-ДЖАЗ-ДВОЙКА (код дисциплины 1040011811Я)

«Чирлидинг»

- ЧИРЛИДИНГ-ГРУППА (код дисциплины 1040071811Я)
- ЧИРЛИДИНГ-ГРУППА-СМЕШАННАЯ (код дисциплины 1040081811Я)
- ЧИРЛИДИНГ-СТАНТ (код дисциплины 1040091811Я)
- ЧИРЛИДИНГ-СТАНТ-СМЕШАННЫЙ (код дисциплины 10400101811Я)
- ЧИРЛИДИНГ-СТАНТ-ПАРТНЕРСКИЙ (код дисциплины 1040111811Л)

Б. СОЛО ЧИР

- СОЛО ФРИСТАЙЛ
- СОЛО ДЖАЗ
- СОЛО ХИП ХОП
- СОЛО ЧИР

В. ЧИР ШОУ (Чир шоу команды\Фристайл шоу)

- МАЛЫЕ ГРУППЫ
- БОЛЬШИЕ ГРУППЫ
- ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НОМИНАЦИИ (при подаче отдельной заявки)

Г. ХИП -ХОП (МАССОВЫЙ СПОРТ)

См. приложение №1

1. В фестивале участвуют все заявленные спортсмены, согласные с правилами соревнований

1. Ограничения по допуску:

- К участию в фестивале не допускаются участники Чемпионата и первенства России 2022, Кубка России 2022, Всероссийских соревнований 4-5 марта 2023;
- Спортсмены-участники фестиваля «Восходящие звёзды» не должны быть в составе сборной команды России в соответствующих дисциплинах чир спорта в 2022-23 гг.;

- Спортсмены-участники фестиваля «Восходящие звёзды» не должны являться победителем фестивалей «ВЗ» в 2022 г. за исключением стартов, где в их дисциплине было менее 3 участников;
- Спортсмены-участники фестиваля «Восходящие звёзды» не должны являться обладателями 1-3 мест Всероссийских соревнований (ЕКП Минспорта РФ).

3. Возраст участников фестиваля:

- взрослые (мужчины и женщины) 2007 года рождения и старше;
- юниоры (юниоры и юниорки) 2005 - 2008 годов рождения;
- юноши, девушки 2009-2011 годов рождения;
- дети (мальчики и девочки) 2012 - 2015 годов рождения;
- «Скул Бэби» (мальчики и девочки) 2016 – 2017 годов рождения;
- «Мини Бэби» (мальчики и девочки) 2018 года рождения и младше.

Примечание: для всех возрастов допускается участие спортсменов соседней возрастной группы, но не более 25% от общего количества детей в группе.

4. Численность групп:

- Малые группы 5-12 человек;
- Большие группы 13-24 человека.

5. Категория «Соло Чир» проводится в двух номинациях:

- соло перформанс;
- соло талисман (чирлидинг).

Примечание: возрастные ограничения согласно пункту 3 регламента.

6. Продолжительность выступления

В соло 1 минута.

В других дисциплинах согласно правилам чир спорта (группы согласно командам чир спорта).

7. Каждый спортсмен начальной подготовки соответствующей квалификации имеет право выступать в одной или в нескольких дисциплинах, но в рамках одной возрастной категории. Исключение – в соло и двойках спортсмены выступают только в своих возрастах.

8. **Массовый спорт** - Фестиваль Чир Хип хоп см. отдельное положение. Приложение №1

V. ЖЕРЕБЬЕВКА

Жеребьевка и определение очередности выхода будут проведены Главным секретарем и Оргкомитетом после окончания приема заявок на участие.

VI. УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ

Финансовое обеспечение, связанное с организационными расходами по подготовке и проведению спортивных соревнований, осуществляется за счет средств бюджетов субъектов Российской Федерации, бюджетов муниципальных образований, внебюджетных средств других участвующих организаций, **ЗАЯВОЧНЫХ стартовых взносов.**

Размер заявочного взноса (в рублях) со скидкой для спортсменов, состоящих в реестре СЧСЧР. Взнос для тех, кто не состоит в реестре и\или не внес годовой взнос на ведение реестра см. п. 5 примечаний.

Ранг	Взнос за группу дисциплин (перформанс (кроме двоек) или чирлидинг (включая станты)). Для спортсмена	Отдельный взнос за соло и двойку
	в реестре СЧР	
Восходящие звезды	<i>1200 руб.</i>	<i>2000 руб.</i>
Хип-хоп фестиваль	<i>1000 руб.</i>	-

Примечания:

- 1) Взнос указан в рублях с человека (за двойку с человека);
- 2) Заявочные\стартовые взносы должны быть внесены организатору до окончания срока подачи предварительных (заочных) заявок. Заявочные взносы не возвращаются, если не была снята заявка до указанного срока окончания регистрации.
- 3) Данные взносы регулируют участие в одном соревновании\фестивале с заявленным Рангом, включающим набор дисциплин и возрастов СЧСЧР согласно правилам. Если под эгидой (шапкой, названием и т. д.) комплексного события проходит несколько соревнований отличного Ранга и Уровня приглашаемых спортсменов и команд, то участие в них оплачивается как старт в разных событиях.

4) Спортсмены, состоящие в реестре, но не оплатившие взносы в 2023 году а так же не состоящие в реестре оплачивают взнос на 50% больше.

VII. ВХОД ДЛЯ ТЕХ, КТО НЕ УЧАСТВУЕТ В СОРЕВНОВАНИЯХ

А. Право безвозмездного прохода без включения в реестр имеют:

- Педагоги, тренеры и руководители коллективов, которые принимают участие в соревнованиях, в дни соревнований;
- Участники в дни проведения соревнований;
- Дети до 7 лет.

Взнос для сопровождающих и зрителей на один день

700 рублей

Право бесплатного прохода имеют:

Примечание:

- Педагоги, тренеры и руководители коллективов, которые принимают участие в событии;
- Участники соревнований;
- Руководители региональных отделений Союза;
- Дети до 7 лет.

Примечание:

1. Бесплатный проход осуществляется при предъявлении подтверждающего документа.
2. Целевой взнос на уставные цели позволяет находиться в месте проведения мероприятия целый день и посещать все программы.

VIII. УСЛОВИЯ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ

Итоги соревнований подводятся по каждой дисциплине отдельно.

В подсчете результатов учитываются суммы баллов оценочных листов от каждого судьи, минимальная и максимальная оценки отбрасываются, оставшиеся суммируются. В случае нарушения правил спортсменами технический судья начисляет штрафные баллы, сумма которых вычитается из суммы каждого

оценочного листа. Выигрывает та группа, которая набрала максимальное количество баллов.

В случае набора одинакового количества баллов к итоговой сумме добавляются удаленные максимальная и минимальная оценки, результат снова сравнивается. Если и в этом случае количество баллов не отличается, то сравнивается ранжирование этих групп по местам от каждого судьи. Выигрывает группа, получившая наибольшее количество лидирующих мест.

IX. ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ

1. Участники, занявшие 1 место, становятся победителями, 2-3 места – призёрами, и награждаются дипломами, медалями и памятным призами. Всем участникам памятный сувенир.

2. Тренеры спортсменов, занявших 1 место, награждаются дипломами.

3. Дополнительно могут устанавливаться призы оргкомитетом, спонсорами и другими организациями.

4. Награждение победителей и участников соревнований будет проходить в процессе соревнований на стационарном подиуме, установленном для награждения, в перерывах между выступлениями команд согласно графику соревнований, который будет утвержден не позднее 4 дней до соревнований и по мере готовности документации для награждения. Перед награждением каждой конкретной дисциплины и возрастной категории ведущий объявляет по каким конкретно дисциплинам и возрастным категориям проводится награждение и во сколько. К обозначенному ведущим времени команды, выступавшие в данных дисциплинах и возрастных категориях должны построиться в специальной зоне ожидания награждения (согласно плану площадки). Награждаемые команды покидают пьедестал после того, как будут награждены все команды в возрастной категории и дисциплине (включая первое место) и сделана общая фотография, а именно после того, как ведущий объявит: «ВСЕ КОМАНДЫ МОГУТ ПРОСЛЕДОВАТЬ НА СВОИ МЕСТА».

На церемонии награждения командам вручают только командный диплом, при этом для каждого спортсмена, в том числе не получившего призовое место предусмотрены личные дипломы, за которыми тренеру команды после церемонии награждения необходимо прибыть в оргкомитет.

X. ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

1. Предварительная заявка в режиме онлайн направляется на сайт www.mgnovenie.ru (до 23.55 часов 26 февраля).

2. Окончательная заявка на участие в спортивном соревновании, предоставляется в комиссию по допуску в 1 экземпляре при официальной регистрации участников на месте.

3. К заявке прилагаются следующие документы на каждого спортсмена:

- документ, удостоверяющий личность гражданина;
- удостоверение спортсмена (при его наличии);
- медицинская справка о допуске спортсмена к спортивным соревнованиям;
- полис обязательного медицинского страхования (полис ОМС) и полис страхования жизни и здоровья от несчастных случаев (оригинал) на данное соревнование.

Приложение №4

Хип хоп

Правила соревнований по массовому спорту

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Цель и задачи:

- создание новых условия для подготовки резерва сборной команды страны;
- создание дополнительной мотивации для спортсменов и тренеров;
- расширение соревновательной активности;
- привлечение новых организаторов;
- увеличение различных форм соревнований;
- удовлетворение спроса на индивидуальный спортивный зачет;
- повышение уровня личного спортивного мастерства;
- привлечение в спортивную деятельность исполнителей из других общественных организаций и независимых объединений хип хопа;
- создание нового имиджа дисциплины.

II. ПРАВИЛА

A. Уровни мастерства \ классификация участников:

Соло, двойки:

- Start\Старт
- Beginners\Начинающие
- Advance\Продолжающие
- Amateur\Любители
- Professional\Профессионалы
- Masters\Мастера. Если соревнования проводятся без ограничения уровня мастерства им присваивается высший ранг Masters.

Примечание:

1. Соревнования (кроме Masters) проводятся только среди участников одной классификации (одного уровня мастерства).
2. Порядок набора баллов и присвоения классификации будут опубликованы в отдельном документе.
3. Первые соревнования будут проведены только по квалификации Masters в каждом возрасте.

Команды:

- Beginners\Начинающие
- Professional\Профессионалы

Б. Возраст участников:

Соло, двойки:

Дети: 7 лет и моложе (на день соревнований)

Ювеналы: 12 лет и моложе

Юниоры: 13-14 лет

Кадеты: 15-16 лет

Взрослые 1: 17 лет и старше

Взрослые 2: 31 год и старше (на день соревнований)

Сеньоры: 50 лет и старше (на день соревнований)

Команды:

- Ювеналы: 12 лет и моложе (на день соревнований)
- Юниоры: 15 лет и моложе (на день соревнований)
- Взрослые: 16 лет и старше (на день соревнований)
- Взрослые 2: 31 год и старше (на день соревнований)

Примечание: в составе команд допускаются участники других возрастов, но не более 25% от общего количества.

В. Время композиции:

Соло, двойки:

Отборочные туры: Импровизация (фристайл) под музыку организатора.

Продолжительность общего захода 60 секунд. Продолжительность второго малого захода 60 секунд. Каждый участник выступает два раза.

Полуфинал: Два выхода продолжительностью 60 секунд каждый. Исполняют в двух заходах последовательно один за другим.

Финал: баттлы 1x1 (один на один)

Команды (под свою музыку):

- мини крю (3 - 5 человек) 1.30 – 2.00 мин.

- крю (6 - 12 человек) 2.00 - 2.30 мин.

- мега крю (13 – 24 человека) до 4 мин.

Г. Количество туров и участников в заходах

1-й отборочный тур проводится если количество участников превышает 40

Во второй тур выводится 50% участников, но не менее 24.

2-й отборочный тур.

Полуфинал – до 16 участников

Финальные баттлы - 8 финалистов

Отборочные туры: их может быть не более двух

Отборочный тур:

Общий заход - не более 18 человек. Количество участников в каждом заходе должно быть распределено равномерно.

Второй малый заход - не более 6 человек

Полуфинал: два выхода (общая оценка складывается из суммы двух)

-Индивидуальное исполнение своей композиции

-Импровизация - не более 4 человек в заходе

Финал:

¼ баттлы один на один:

распределение соперников на основе занятого места в полуфинале:

1 место против 8

2 место против 7

3 место против 6

4 место против 5

Примечание: если в полуфинале не отбирается строго 8 человек проводится дополнительный заход продолжительностью 60 секунд среди претендентов спорящих (набравших одинаковые баллы) за выход в финал

½ баттлы один на один:

Победитель пары 1–8 мест против победителя пары 4-5 мест

Победитель пары 2-7 мест против победителя пары 3-6 мест

Финальный баттл за 3 место. Проигравшие в ½ финала.

Финальный баттл за 1 место. Победители в ½ финала.

человек в одной возрастной группе и квалификации.

Д. Критерии оценки:

- Музыкальность
- Качество и креативность импровизации
- Техника и лексика
- Имидж. Соответствие хип хоп культуре